

FESTIVAL WORLD DANCE & MUSIC FESTIVAL AMBERT

DOSSIER DE PRESSE

- 2 0 2 4 -





LE FESTIVAL EN CHIFFRES

Martin Solveig et une formation de danse traditionnelle indonésienne réunis dans un même événement au cœur du pays de la Fourme d'Ambert? Il ne s'agit pas d'un kamoulox mais bien d'un **projet artistique unique dans l'écosystème des festivals** français !

Chaque été, le World Festival Ambert relève le pari audacieux de mêler musiques actuelles et cultures traditionnelles. Les grands noms de la scène française et internationale se produisent aux côtés de formations de danses et musiques venues des 5 continents. À Ambert, aux confins de l'Auvergne, l'événement 100% associatif invite à un tour du monde des cultures. Un cocktail éclectique et savoureux qui séduit chaque année plus de 20 000 festivaliers venus des 4 coins de la France.

DEPUIS SA
CRÉATION
EN 1989



LE WORLD FESTIVAL AMBERT
EN 2023



TOP 5

D'UN RENDEZ-VOUS CULTUREL UNIQUE EN AUVERGNE

1



La rencontre culturelle du meilleur des formations folkloriques internationales avec les artistes de la scène des musiques actuelles.

2



Un rendez-vous culturel porté par l'association **Livradoué-Dansaïre**, dont la vocation est de promouvoir les cultures traditionnelles d'ici et d'ailleurs.

3



Un festival à l'équilibre **auto-financé à 92%**, avec un budget de 1 334 210 € en 2023.

4



Bénévoles, programmation inédite, jauge de 8 000 personnes par soir ou encore décors offrent une **expérience immersive et unique** aux festivaliers.

5



2^e festival de musiques actuelles en Auvergne (source 2022 : touslesfestivals.com) et élu **meilleur festival intermédiaire de France** en 2023 au Heavent Festivals Awards.

NOUVEAUTÉS 2024

Afin de profiter pleinement de l'ambiance du World Festival Ambert, l'organisation développe l'expérience proposée aux festivaliers.

RENCONTRE DES SAVEURS

Dans la lignée de la rencontre des cultures, des Chefs vont associer les spécialités culinaires à celles des pays accueillis. Un voyage gustatif proposé tout au long des 3 jours.

Premiers noms : Antoine Gras, 1 étoile Michelin (La Table de l'Ours* à Val d'Isère) ; Thierry Chelle, Toque d'Auvergne (Les Copains à Ambert)



HOSPITALITÉ ÉTOFFÉE

Des navettes au départ de Clermont-Ferrand et de Saint-Étienne vont être mises en place. Les communes à proximité d'Ambert seront également desservies par des navettes locales.

Pour répondre à la demande grandissante d'hébergements à proximité de La Prairie, des tipis 4 personnes équipés tout confort seront proposés à la location, le temps du festival.

ACCUEIL ÉTENDU DÈS 14H

Le projet d'aménagement durable « La Prairie » évolue et investit un nouvel espace de 5 000 m² pour accueillir les festivaliers dès 14h. Un site pour proposer de la restauration, de nouveaux espaces détente et des animations inédites pour les festivaliers.

PORTER LA CULTURE EN MILIEU RURAL



DES RACINES PROFONDES

Au creux de l'Auvergne se dessine un territoire riche en savoir-faire. Agriculture, industrie... les ressources y sont nombreuses mais il n'en reste pas moins un territoire rural où la tradition et la culture sont portées fièrement. Sur cette terre dynamique et fertile, le World Festival Ambert a su fédérer les forces vives pour se hisser à la 2^e place des rendez-vous musicaux en Auvergne. Retour sur son histoire.

À L'ORIGINE, L'ASSOCIATION LIVRADOUÉ DANSAÏRE

Née en 1952, elle se donne pour mission de **promouvoir la richesse des cultures traditionnelles d'ici et d'ailleurs et de les transmettre aux jeunes générations** à travers la danse et la musique. Après plusieurs années à perpétuer la tradition locale et animer son territoire, l'association créée en 1989 un festival, « La Ronde des Copains du Monde », où des formations folkloriques des 4 coins de la planète se produisent durant près d'une semaine à Ambert. En quelques années, l'association met tout en œuvre pour offrir une fenêtre culturelle riche et variée, en milieu rural.

En 35 éditions, le festival a accueilli 98 pays et plus de 7 000 artistes venus d'Europe, d'Asie, d'Afrique, d'Amérique et d'Océanie. Une expertise qui se distingue à l'international puisque l'événement est patronné régulièrement par l'UNESCO et reconnu par le CIOFF (Conseil International des Organisations de Festivals de Folklore et d'Arts Traditionnels), ONG en partenariat officiel avec l'UNESCO.

Le World Festival Ambert joue ainsi un rôle central dans l'écosystème culturel du Livradois-Forez et plus largement de l'Auvergne. Cela fait particulièrement écho lorsque l'on sait que l'événement est devenu un incontournable en se hissant **2^e festival musique d'Auvergne**, parmi les **100 événements ayant rassemblé le plus de festivaliers** en 2022 et en étant élu **Meilleur festival intermédiaire de France** par le Heavent Festivals Awards 2023.

LIVRADOUÉ
DANSAÏRE



« Depuis 1989, l'association Livradoùé-Dansaïre invite près de 300 artistes du monde entier à venir faire la fête à Ambert, commune rurale de 6 000 habitants située à 1h15 de la première métropole, Saint-Etienne. Plusieurs jours placés sous le signe du partage qui rencontrent un succès grandissant ! »



PAROLE À...

Umit Onal, bénévole depuis 15 ans, vice-président du festival et responsable des accompagnateurs et de la régie danse, accueille les formations de danses internationales.

« C'est un véritable défi culturel car on n'accompagne pas un groupe indonésien de la même façon qu'un groupe polonais, colombien ou ivoirien. La confiance est la clé. Mais **quel enrichissement et quelle chance de partager ces journées et soirées ensemble**. Des liens très forts se créent entre nous tous. Pour preuve, j'ai gardé des contacts avec bon nombre de ces artistes, que je revois avec plaisir à l'occasion de mes voyages. Ces belles amitiés sont à l'image du festival. Après tout, la musique, **la danse et la joie que nous partageons se dévoilent rapidement être une langue universelle !** »



UN PARI DANS L'AIR DU TEMPS

En 2018, alors que le festival célèbre ses 30 ans, un nouvel arc est amorcé par l'association. **L'ambition est grande et le pari unique en France : associer tradition et modernité en invitant, en plus des groupes de danses, des artistes nationaux et internationaux de musiques actuelles.** « Pour reconnecter les jeunes à leurs origines et aux cultures qui les entourent, nous avons travaillé un nouveau format. La programmation en musiques actuelles prend une part centrale, le lieu s'agrandit, La Ronde des Copains du Monde devient le « World Festival Ambert », mais l'ADN reste le même. Celui d'un **carrefour des cultures célébrant la danse, la musique, la jeunesse et la fête.** » précise Benoît Pascal.

Économiquement, l'événement a un impact notable. « En 2022, pour la première fois, nous avons dépassé le million d'euros de budget. Un chiffre symbolique quand on rappelle que le festival est porté par une association et des bénévoles. Mais également quand **75 % du budget est dépensé en Auvergne Rhône-Alpes !** » L'événement a également un impact indirect : « 20 000 festivaliers sur 3 jours dans une commune qui compte 6 000 habitants, cela fait du monde à loger, nourrir... Ainsi, les retombées économiques sont importantes localement. » Depuis 2022, le festival accueille même un job dating afin de valoriser les entreprises du territoire et donner envie d'y rester.



LA PRAIRIE UN PROJET DURABLE

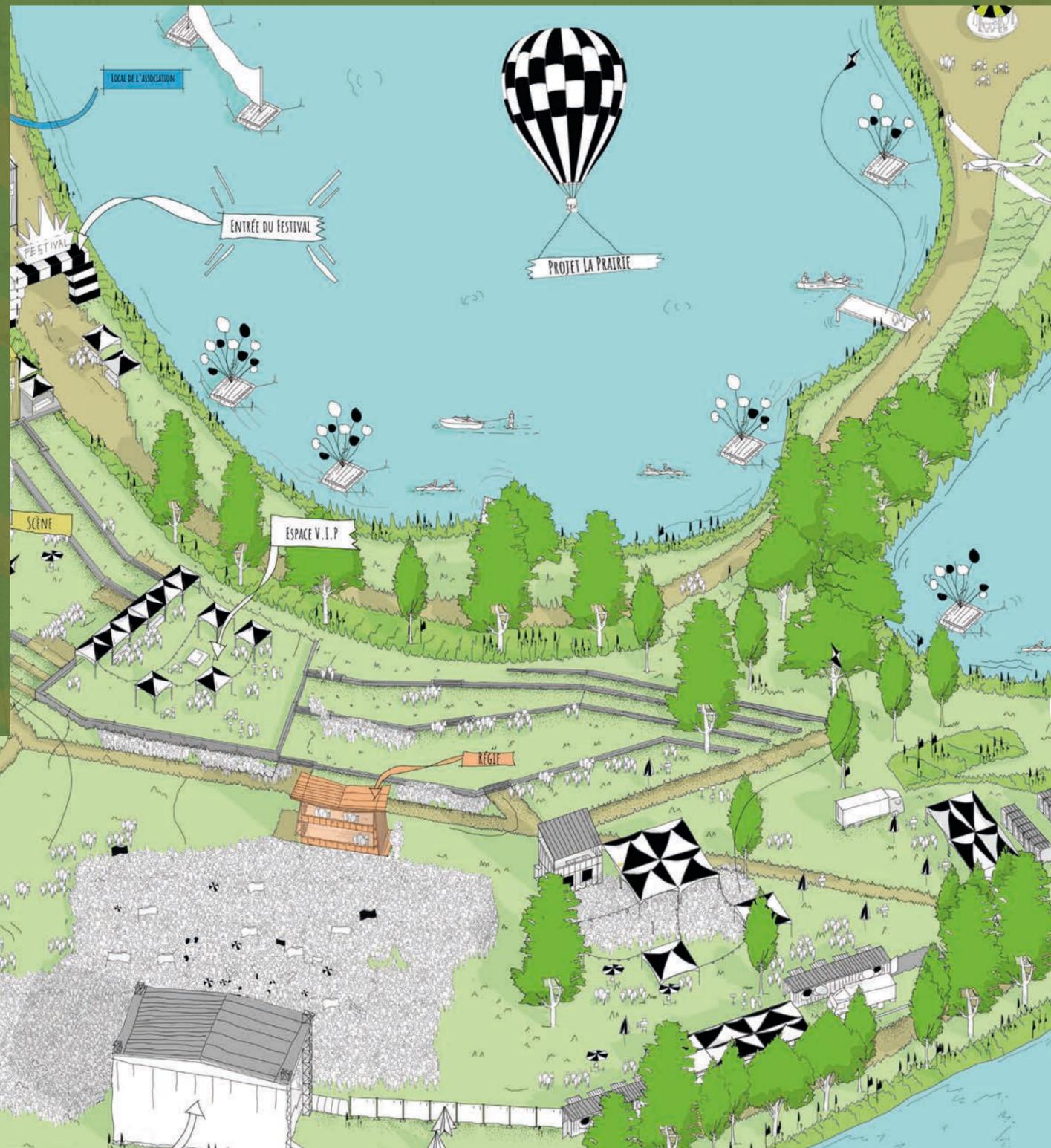
Pensé pour pallier aux besoins de plus en plus importants dans la location de matériels techniques mais aussi pour aller vers un événement le plus passif possible, le projet de La Prairie répond à différentes problématiques liées à l'organisation d'un événement en milieu rural. Benoît Pascal revient sur les motivations premières: **« Les infrastructures d'une commune comme Ambert ne sont pas les mêmes que celles en milieu urbain. Nous devons travailler avec des prestataires situés à près de 90 km de notre site. Cela engage des coûts supplémentaires, des temps de montage parfois moins flexibles et forcément un impact environnemental lors du transport. En 2020, nous avons sollicité un architecte originaire du territoire afin de se projeter dans un aménagement durable du site qui accueille le festival et réalisable avec un budget serré. »**

Solutions démontables, emprise au sol la plus minime, priorité aux matériaux locaux et naturels, prise en compte d'un site classé Natura 2000, réduction des coûts locatifs de matériel, infrastructures utilisables tout au long de l'année... le projet de La Prairie, porté par l'organisation du World Festival Ambert, a su cocher plusieurs cases avant de voir le jour. Véritable atout tout au long de la durée de l'événement, le site est également accessible le reste de l'année. Cet aménagement, imaginé le plus passif possible, s'engage à préserver le caractère naturel environnant.

Et plus de 3 ans et demi après le lancement des travaux, les premiers résultats sont là. Avec près de 350 000 euros d'investissements, le terrassement a été fait, les réseaux électriques et d'eau ont été installés, des gradins facilitant l'accès aux personnes à mobilité réduite sont en place et la régie devrait être opérationnelle dès le mois de juillet prochain.

NOUVEAUTÉS

Avec la volonté d'offrir une expérience toujours plus immersive et en lien avec l'ADN du festival, le site s'étend avec 5 000 nouveaux m². Cet espace permettra d'avoir une « prairie » plus grande et d'accueillir les festivaliers dès 14h.



PREMIERS CHIFFRES SUITE AUX TRAVAUX



3 journées
de montage
en moins



15% de la puissance électrique provient du réseau classique soit l'économie d'un groupe électrogène

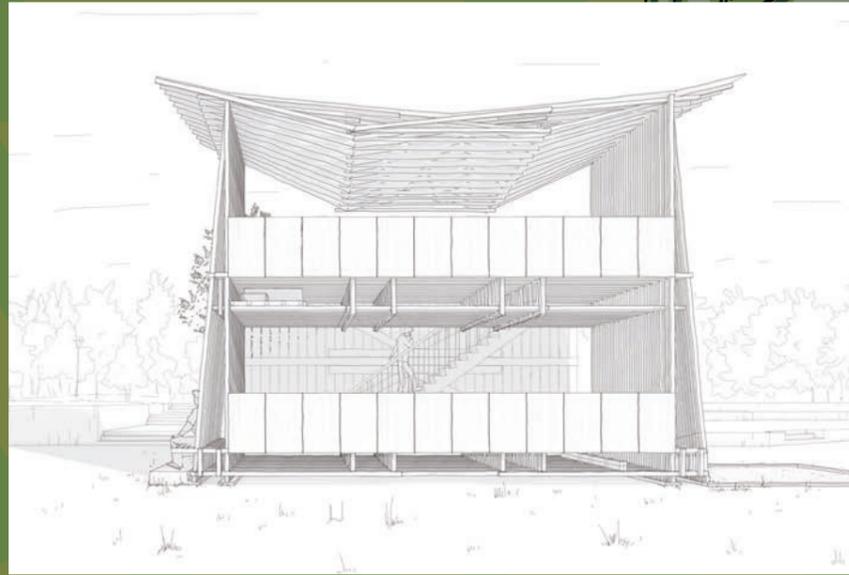


« Les premiers retours sont ultra-positifs. En plus du gain de temps lors du montage, les festivaliers se sont appropriés cette nouvelle configuration. Les gradins ont trouvé leur utilité pendant les 3 journées. Les personnes qui ne souhaitent pas être dans la fosse peuvent assister au concert en ayant une bonne visibilité sur le show qui se déroule sur scène. C'est un vrai plus ! Au fil des éditions, La Prairie évolue et commence à faire naturellement sa place à quelques mètres du centre-ville d'Ambert. »

Benoît Pascal



LA RÉGIE, 14 M³ DE BOIS DU LIVRADOIS-FOREZ



EN QUELQUES CHIFFRES

8 mètres
de haut

2 étages

45 m²
au sol

Plus de
500
chevrons

L'édition 2024 accueillera la toute nouvelle régie de 7 mètres de haut, défi de taille pour l'agence auvergnate Boris Bouchet Architectes.

Boris Bouchet revient sur ce projet dont l'action des bénévoles a été prise en compte dès le début du projet : « Comme pour l'ensemble de cette aventure, le paramètre du bénévolat était incontournable dans la bonne réalisation du projet. À partir du bois fourni par le CFA d'Ambert, la modélisation a été réalisée auprès du charpentier partenaire du projet, Veyrière Charpente à Arlanc. Désormais, la faisabilité du projet est validée. En effet, l'ensemble de la structure va être préparée en kit avec de petites sections de bois qui seront plus simples à assembler. Dans quelques semaines, plusieurs bénévoles seront à pied d'œuvre pour ériger cette nouvelle vigie ».

LE CHAPITEAU, UN LIEU CENTRAL DE CONVIVIALITÉ

Le chapiteau est une architecture phare du projet d'aménagement. Sa forme circulaire et son imposante toiture conique en fait un lieu convivial sous lequel les artistes se donneront en spectacle. La livraison devrait se faire pour l'édition 2026 du festival.



PROGRAMMATION MUSIQUES ACTUELLES

**JEUDI
18 JUILLET**

**BIGFLO
& OLI**
(Rap)

SELAH SUE
(Soul, Reggae)

**FLAVIA
COELHO**
(Indé Brésil)

**VENDREDI
19 JUILLET**

**LOST
FREQUENCIES**
(Électro house)

**ROYAL
REPUBLIC**
(Rock)

**TIKEN JAH
FAKOLY**
(Reggae)

**SAMEDI
20 JUILLET**

**BON
ENTENDEUR**
(Électro chill)

**CLAUDIO
CAPÉO**
(Chanson
française)

**JULIEN
GRANEL**
(Disco funk)



JEUDI

18 JUILLET

BIGFLO & OLI

RAP



Connus pour leur rap poétique et sincère, les frères toulousains **BIGFLO & OLI** assureront un show immersif en plein cœur du Livradois-Forez. Véritable référence de la scène musicale française, le duo partage son énergie communicative avec son public. Cette année, La Prairie, certainement une de leur plus petite scène en festival, vibrera de leur show XXL digne des plus grands stades.



FLAVIA COELHO

INDÉ BRÉSIL

Après avoir parcouru tous les chemins du monde, depuis les morros de Rio de Janeiro aux rues pavées de Paris, **FLAVIA COELHO** fera danser Ambert. Entre bossa, samba, pop, forró ou reggae, les nouvelles chansons, nourries aux influences culturelles multiples, promettent des moments toujours très vibrants !



SELAH SUE

SOUL/REGGAE

SELAH SUE fait partie des piliers de la scène belge actuelle. Son dernier album Persona marque un renouveau artistique, tout en proposant une constante: sa voix si caractéristique, à la fois gorgée de soul chaleureuse et traversée de félures blues. Ce timbre solaire et cette énergie explosive saura galvaniser les festivaliers d'Ambert !

VENDREDI

19 JUILLET

LOST FREQUENCIES

ÉLECTRO HOUSE



Premier artiste belge à atteindre la première place au Royaume-Uni en 2014 avec son hit mondial « Are You With Me », **LOST FREQUENCIES** fera danser les festivaliers au son de ses mélodies entraînantes. Avec ses harmonies envoûtantes, le DJ au succès planétaire se hisse au TOP 22 au DJMAG 100, avec 28 millions d'écoute mensuel sur Spotify.

Unique date annoncée en Auvergne Rhône-Alpes.

TIKEN JAH FAKOLY

REGGAE

Figure majeure du continent africain et du reggae, **TIKEN JAH FAKOLY** est internationalement reconnu comme un artiste profondément humaniste et militant. Avec une tournée inédite, l'artiste électrisera La Prairie en revenant aux sources, avec notamment 25 ans de répertoire revisités et quelques inédits du nouvel album en préparation.



ROYAL REPUBLIC

ROCK



Rythmes électrisants, mélodies gorgées de riffs et guitares agitées, les suédois de **ROYAL REPUBLIC** sauront enflammer Ambert de leur rock festif. Les amateurs de gros sons et de bonne humeur se régaleront des chansons musclées du quatuor virtuose des harmonies à quatre voix !

SAMEDI

20 JUILLET

BON ENTENDEUR

ÉLECTRO CHILL

Collectif amoureux de la culture française, **BON ENTENDEUR** s'est fait connaître avec son titre phare « Le temps est bon ». De retour au printemps 2024, avec un 3^e album, leur tournée estivale fera une halte, exclusive en Auvergne-Rhône-Alpes, sur la scène ambertoise pour distiller leur voluptueuse esthétique so frenchy !



CULTURE

DU MONDE

Les groupes de danses traditionnelles, issus des meilleures formations mondiales, seront annoncés au second trimestre 2024.

Comme les années précédentes, près de 7 formations devraient se produire à Ambert et ses environs.



JULIEN GRANEL

DISCO FUNK

Musique pétillante, énergie explosive, univers coloré... **JULIEN GRANEL** est de ces artistes dont les créations musicales débordent d'un « feel good » contagieux. Multi-instrumentiste, le jeune landais vient d'être nommé aux Victoires de la Musique 2024, dans la catégorie « révélation scène ». Une reconnaissance de taille pour celui qui a assuré les premières parties d'Angèle ou encore collaboré avec Christian Louboutin.

CLAUDIO CAPÉO

CHANSON FRANÇAISE

Révélation 2016 de The Voice, l'artiste aux facettes **CLAUDIO CAPÉO** mêle titres festifs à d'autres plus introspectifs. Avec des mélodies irrésistibles, le public poussera à coups sûrs la chanson aux côtés du musicien qui poursuit sa route et invite au voyage, avec sa voix rocailleuse, le verbe haut et le « majeur en l'air ».



DJ SETS



Tous les soirs dès 17h30, les DJ enflammeront le festival avec des sets endiablés. Depuis la petite scène surplombant La Prairie, DJ Harry Cover répondra à un DJ invité par mashups interposés. Des rendez-vous attendus chaque année par les festivaliers.

INFOS PRATIQUES

TARIFS

(hors frais de location)

PASS 1 JOUR

Tarif « Dernière chance » 41€
(jeudi ou vendredi ou samedi)

PASS 2 JOURS

Tarif « Dernière chance » 73€
(jeudi + vendredi
ou vendredi + samedi)

PASS 3 JOURS

Tarif « Ultime chance » 105€
(jeudi + vendredi + samedi)

HÉBERGEMENT

CAMPING EMPLACEMENT

gratuit

CAMPING TIPI

4 personnes tout confort
à 598€ pour 3 nuits.

(inclus : lit de camp + matelas,
draps, couette, oreiller, serviette
de toilette, table de chevet, lampe,
tapis, porte-manteau.)



CONTACTS PRESSE

Agence Qui Plus Est • 04 73 74 62 35

Tifenn David • 07 55 59 65 65
tifenn.david@quiplusest.com

Lucie Lefèvre • 07 50 56 35 48
lucie.lefevre@quiplusest.com

INFOS ET RÉSERVATION

04 73 82 66 34 • contact@festival-ambert.fr

www.festival-ambert.fr

     @festivalambert